

32 counts, 1 Wall Linedance, beginner/intermediate

# TONIGHT

Musik: We've got tonight von Kenny Rogers & Sheena Easton (62 BPM)

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

## **Basic r+l, ¼ turn l, side-cross-1/4 turn r, side-cross**

- 1-2& Schritt nach rechts mit rechts – Linken Fuß hinter rechten kreuzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 3-4& Schritt nach links mit links – Rechten Fuß hinter linken kreuzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6& ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr) – Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 7-8& ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr) – Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

## **Sweep, cross-side-behind, sweep//back-close-step, step-pivot ½ l-side, cross rock**

- 1-2& Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen – Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 3-4& Rechten Fuß hinter linken kreuzen – Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen, Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß an linken heransetzen
- 5-6& Schritt nach vorn mit links – Schritt nach vorn mit rechts und ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6Uhr)
- 7-8& Schritt nach rechts mit rechts – Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben, und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

## **Basic l + r, ¼ turn r, side-cross-1/4 turn l, side-cross**

- 1-2& Schritt nach links mit links – Rechten Fuß hinter linken kreuzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- 3-4& Schritt nach rechts mit rechts – Linken Fuß hinter rechten kreuzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6& ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr) – Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- 7-8& ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr) – Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen.

## **Sweep, cross-side-behind, sweep/back-close-step, step-pivot ½ r-side, cross rock**

- 1-2& Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen – Linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4& Linken Fuß hinter rechten kreuzen – Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen, Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6& Schritt nach vorn mit rechts – Schritt nach vorn mit links und ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
- 7-8& Schritt nach links mit links – Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben, und Gewicht zurück auf den linken Fuß

## **Wiederholung bis zum Ende**

Tanzbeschreibung steht zum Download bereit:  
[www.bruno-moenius.de](http://www.bruno-moenius.de)

Bruno Mönius