

36 count, 4 wall, beginner/intermediate linedance

WHITE ROSE

Musik: White Rose von Toby Keith

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Step, touch behind, back, touch across, step, lock, step, brush

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts – Linke Fußspitze hinter rechter Hacke auftippen
- 3-4 Schritt nach hinten mit links – Rechte Fußspitze links von linker auftippen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts – Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts – Linken Fuß nach vorn schwingen

Step, pivot ½ r 2x, side, close, cross, hold/clap

- 1-2 Schritt nach vorn mit links – ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6Uhr)
- 3-4 Wie 1-2 (12 Uhr)
Option für 1-4:
- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Schritt nach links mit links – Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen – Halten/Klatschen

Back, touch r + l, back, lock, back, touch

- 1-2 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts – Linken Fuß neben rechtem auftippen und Klatschen
- 3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links, rechten Fuß neben linkem auftippen und klatschen
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts – Linken Fuß über rechten einkreuzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts – Linken Fuß neben rechtem auftippen

Rumba box

- 1-2 Schritt nach links mit links – Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links – Halten
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts – Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts – Halten

¼ turn l, side, step, brush

- 1-2 ¼ Drehung links herum und linken Fuß hinter rechten kreuzen – (9 Uhr) Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Schritt nach vorn mit links – Rechten Fuß nach vorn schwingen

Wiederholung bis zum Ende